

Dossier de présentation

Exposition itinérante

Entre les branches

À l'affût des émotions partagées en forêt

Une exposition itinérante, sensible et ludique à l'initiative du Parc du Massif des Bauges

parcdesbauges.com

Une exposition qui invite le visiteur à plonger dans l'univers de la forêt et du bois, révélant la pluralité des usages et des regards.

Elle bouscule les idées reçues pour faire émerger les émotions communes de ceux qui la parcourent, la façonnent et s'en émerveillent.

**Devenez
le prochain lieu
à accueillir
l'exposition !**

**En prêt
gratuitement**

Détails du projet . page 2

Structure de l'exposition . page 4

Itinérance et prêt de l'exposition . page 6



DÉTAILS DU PROJET

Explorer les émotions qui rassemblent

À travers les récits de 14 usagers qui vivent, explorent, façonnent et s'émerveillent de la forêt du massif des Bauges, cette exposition invite à explorer les **liens profonds qui unissent l'homme à la forêt**.

Grâce à des témoignages inspirants, des photographies authentiques, des objets évocateurs, des manipulations ludiques, une ambiance sonore et olfactive, des bulles techniques, cette exposition propose de découvrir **la diversité des usages et la richesse des perceptions de la forêt**.

L'exposition surprend, bouscule les idées reçues et fait vibrer les visiteurs au rythme des **émotions partagées qui unissent** forestiers, chasseurs, randonneurs ou traileurs... à cet univers fascinant.



© Emmanuel Breteau

Vocation de l'exposition :

- **Montrer la diversité des usages** : illustrer les multiples fonctions de la forêt, qu'elles soient écologiques, culturelles ou économiques, à travers les regards de ses usagers
- **Valoriser les perceptions émotionnelles** : souligner les liens intimes et sensibles qui unissent les usagers à la forêt
- **Rompre avec les préjugés** : changer la perception des forestiers et exploitants en découvrant leur profond attachement à la forêt et leurs perceptions émotionnelles
- **Favoriser le dialogue** : mettre en avant les émotions des usagers pour ouvrir des pistes d'échange et de conciliation entre les différentes activités au sein de la forêt
- **Rencontrer les publics** : itinérante, l'exposition s'adresse à tous, avec des modules dédiés aux plus jeunes ; des photographies, des sons, des images pour une découverte au-delà des mots ; des éclairages techniques pour aller plus loin.

Construction de l'exposition :

Cette exposition s'appuie sur un travail collaboratif unique.

Les **14 portraits d'habitants du territoire et d'usagers de la forêt** ont été recueillis par l'**ethnologue Gilles Armani**. Leurs témoignages constituent le socle de sa muséographie.

Les **photographies** exposées sont le résultat d'un reportage mené par **Emmanuel Breteau** auprès de ces mêmes personnes. Elles sont complétées par une sélection d'images, choisies pour illustrer les récits.

Les contenus ont été rédigés par une **équipe pluridisciplinaire du Parc** du Massif des Bauges.

La **scénographie et l'identité visuelle** ont été imaginées par le **Studio Cynara**.



© Emmanuel Breteau



©PNRMB-C.Salomon



© Emmanuel Breteau

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

L'exposition se compose de **4 modules recto-verso**. Elle s'articule autour de **6 thématiques**, d'une **introduction** et d'une **conclusion**.

Conçue avec des matériaux responsables, tels que **le bois pour les structures et le coton pour l'impression** des textes et des photographies, l'exposition se distingue par une esthétique soignée et un rendu visuel de qualité.

- Les 6 thématiques de l'exposition :**
- Le travail du bois
 - La forêt, un terrain de jeu
 - Immersion sensorielle
 - Bien-être en forêt
 - Magie de la rencontre
 - La forêt comme ressource

Détails des modules :

Visuels réalisés par Studio CYNARA

Module 1 :

RECTO

Introduction

Présentation des portraits et du projet



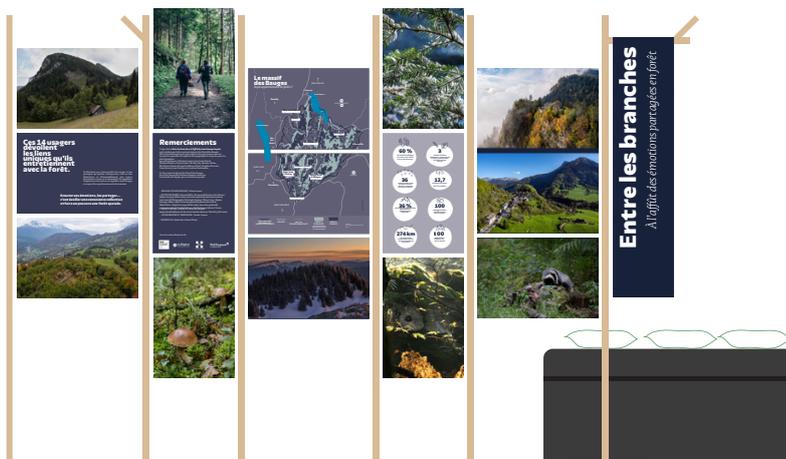
VERSO

Conclusion

Chiffres clefs, carte des forêts du massif des Bauges, remerciements

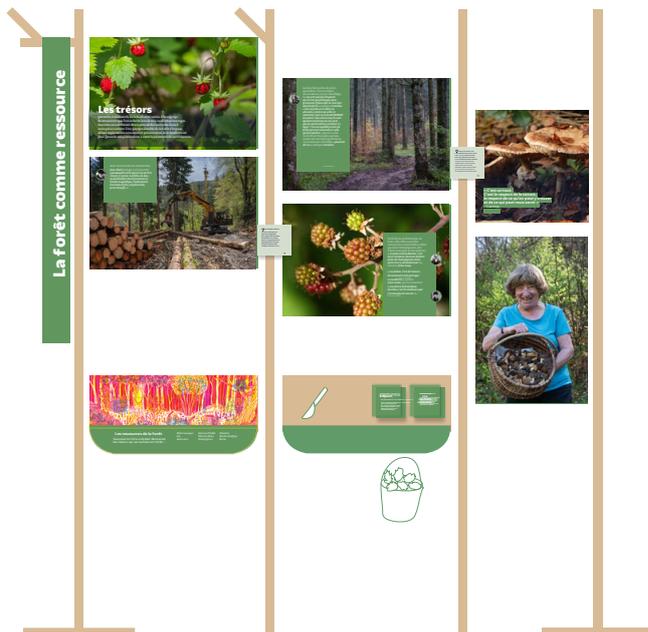


Les visiteurs sont invités à s'interroger et livrer leurs émotions afin de les partager aux autres visiteurs.



Les malles de rangement sont utilisées à la fois comme sièges et comme tables par les visiteurs.

Module 2 :



RECTO

La forêt comme ressource

 Présentation d'objets : Opinel et panier de pommes de pin colorées

 Jeu : recherche et trouve, les ressources de la forêt

Informations complémentaires sur la cueillette



VERSO

La forêt, un terrain de jeu

 Présentation de petits objets réalisés à partir d'éléments récoltés en forêt

 Livres à consulter sur place



Module 3 :



RECTO Immer sion sensorielle

 Bande son : immer sion en forêt

 Jeu : saurez-vous retrouver l'arbre à partir de sa feuille ?



VERSO Magie de la rencontre

 Vidéo : animaux surpris par des pièges photos installés par le Parc

 Jeu : saurez-vous retrouver l'espèce qui correspond à la plume ?



Bois de cerf et sa légende



ITINERANCE ET PRÊT DE L'EXPOSITION

L'exposition *Entre les branches* est destinée à **parcourir le territoire du Parc du Massif des Bauges et ses alentours, à la rencontre des habitants, familles et scolaire du massif et de sa ceinture urbaine.**

Elle peut prendre place dans des lieux publics tels que des lieux culturels, centre de culture scientifique, technique et industrielle, mairies, tiers-lieux, écoles, centres de formation... Elle peut également être accueillie à l'occasion d'événements et festivals.

Espace idéal et besoins techniques :

Espace entre 25 et 60m². Les modules étant recto-verso, l'espace devra permettre au public de circuler autour des modules. En intérieur et sur un sol plat. Un accès à l'électricité est nécessaire (pour la vidéo, la sono et l'éclairage si besoin).

Durée idéale de présentation :

Environ dix jours minimum, avec la possibilité d'une durée plus courte ou plus longue à ajuster selon les possibilités du lieu d'accueil et de la disponibilité de l'exposition.

Matériel de l'exposition :

Trois malles métalliques (100 x 55 x 40 cm) contiennent l'ensemble des éléments scénographiques et techniques de l'exposition, conçus pour s'intégrer directement au parcours sans nécessiter d'espace de stockage.

En + : trois grandes photographies sur bâche, mobilier pour enfants (table et chaise), éclairage

Temps de montage :

Une demi-journée environ, avec 2 personnes, et l'accompagnement d'un technicien du Parc pour les phases de montage, prise en main et démontage.

Procédure quotidienne :

La vidéo et le système sonore nécessitent une mise en route et une extinction manuelles. Cette opération simple demande seulement 5 minutes de manipulation par jour.



Configurations possibles : linéaire ou en îlots

**Devenez
le prochain lieu
à accueillir
l'exposition !**

**En prêt
gratuitement**

Retour sur les lieux de présentation de l'exposition et les animations



©Christine Haas

©PNRMB

Avant-première de l'exposition - 30ans du Parc, le 20 septembre 2025

Festival Livres en Marchés, les 27 et 28 septembre 2025

Rencontre au cœur de l'exposition avec Mathias Bonneau autour de son livre "Bûcheron"

Prochainement

Exposition présentée à l'**Espace Malraux - La BASE** du **17 octobre au 8 novembre 2025**

Animations et conférence à retrouver sur parcdesbauges.com

Contactez-nous

Julie Leclerc

j.leclerc@parcdesbauges.com

Chargée de mission médiation des connaissances

06 13 06 90 66

Caroline Salomon

c.salomon@parcdesbauges.com

Chargée de mission forêt et filière bois

07 71 08 15 09



parcdesbauges.com